

《珠玉の仏教美術》展示品一覧

令和8年2月7日（土）～令和8年3月15日（日）

※[青字の作品](#)をクリック・タップすると、収蔵品データベースの画像や解説のページが開きます。
※展示品は都合により一部変更する場合があります。

指定	作品名称	員数	時代	所蔵者	
絵画					
	十卷抄 經法	1 巻	鎌倉時代（13世紀）		当館
	印仏・摺仏	—	—		当館
重文	釈迦三尊像	1 幅	鎌倉時代（14世紀）	岡山	頼久寺
	十八羅漢図	2 幅	鎌倉～南北朝時代（14世紀）	岡山	頼久寺
重文	仏涅槃図	1 幅	鎌倉時代（13世紀）	京都	正暦寺
	仏涅槃図	1 幅	室町時代（15世紀）	滋賀	浄光寺
	仏涅槃図・春日宮曼荼羅	1 面	南北朝～室町時代（14～15世紀）		個人
書跡					
	画図讃文断簡	1 幅	奈良～平安時代（8～9世紀）		当館
	西大寺資財流記帳 上巻	1 巻	鎌倉時代（13～14世紀）	奈良	西大寺

	大般若經 卷第五百十七 (東大寺八幡經)	1 卷	鎌倉時代（13世紀）		当館
	東大寺中興縁起	1 冊	室町時代（15世紀）		当館
	治承二年賀茂社歌合断簡	1 幅	平安時代（12世紀）		個人
	多武峯社法楽賦山何連歌	1 卷	室町時代 永正17年（1520）	奈良	談山神社

工芸

重文	組法具	1 具	鎌倉時代（13～14世紀）	奈良	唐招提寺
重文	蓮弁飾一面器	1 具	鎌倉時代（13～14世紀）	奈良	唐招提寺
重文	独鈷鈴・三鈷鈴・宝珠鈴 (五種鈴のうち)	3口	平安～鎌倉時代 (12～13世紀)		当館
	宝珠鈴	1 口	鎌倉時代（13世紀）		当館
	宝塔鈴	1 口	鎌倉時代（13世紀）		当館
	宝塔鈴	1 口	平安時代（12世紀）		当館
重文	宝相華文如意	1 柄	平安時代（12世紀）		当館
重文	五獅子如意	1 柄	平安時代（10世紀）	奈良	東大寺
	錫杖頭	1 柄	平安時代（12世紀）		当館
	錫杖頭	1 柄	鎌倉時代（13～14世紀）	大阪	施福寺

重文	錫杖頭	1 柄	平安時代（12世紀）		個人
	梵字宝相華唐草雲龍文香炉	1 口	朝鮮半島 朝鮮 （15世紀）		当館
	梵字宝相華唐草文香炉	1 口	朝鮮半島 朝鮮 （15世紀）		当館
	梵字宝相華唐草文香炉	1 口	朝鮮半島 高麗 （14世紀）		当館
	梵字宝相華唐草文香炉	1 口	朝鮮半島 高麗 （13世紀）	奈良	長谷寺
	素文磬	1 面	平安時代（12世紀）		当館
重文	草花文磬	1 面	平安時代 仁平四年（1154）	京都	峰定寺
	孔雀文磬	1 面	鎌倉時代（13世紀）	京都	細見美術財団
	孔雀文磬	1 面	鎌倉時代（13世紀）	奈良	薬師寺
	蓮華文磬	1 面	鎌倉時代（13～14世紀）		当館
重文	宝相華文線刻蓮華形磬	1 面	鎌倉時代（13世紀）	和歌山	赤松院
考古					
	土偶〔山形県杉沢遺跡出土〕	1 個	縄文時代晩期 （紀元前10～前4世紀）		当館
	縄文土器 〔伝青森県寺下遺跡出土〕	4個	縄文時代晩期 （紀元前10～前4世紀）		当館
	銅鐸〔静岡県浜松市出土〕	1 個	弥生時代（1～3世紀）		当館

	犬型埴輪〔伝茨城県東海村出土〕	1 個	古墳時代（6世紀）		当館
	円筒埴輪（船絵線刻） 〔推定近畿地方出土〕	1 個	古墳時代（5世紀）		当館
重文	鳳凰文埴〔伝奈良県岡寺出土〕	1 個	飛鳥時代（7世紀後半）	奈良	南法華寺
	塑像片〔奈良県定林寺跡出土〕	1 個	飛鳥時代（7世紀）		当館
	緑釉埴〔奈良県川原寺裏山出土〕	1 個	飛鳥時代（7世紀）	奈良	明日香村 教育委員会
	三彩陶片〔奈良県一条高校出土〕	1 個	奈良時代（8世紀）		当館
	三彩陶片〔三重県伊勢寺跡出土〕	1 個	奈良時代（8世紀）		個人
	火頭形三尊埴仏 〔伝奈良県橘寺出土〕	1 個	飛鳥時代（7世紀）		当館
	方形三尊埴仏 〔奈良県南法華寺出土〕	1 個	飛鳥時代（7世紀）	奈良	南法華寺
	鬼身文鬼瓦〔伝奈良県薬師寺出土〕	1 個	奈良時代（8世紀）		京都国立 博物館
	金銅製三鈷杵 〔奈良県弥山山頂出土〕	1 個	奈良～平安時代 （8～9世紀）		当館
	瓦経〔伝福岡県飯盛山経塚出土〕	1 枚	平安時代（12世紀）		当館
	瓦経〔兵庫県楽音寺経塚出土〕	1枚	平安時代（12世紀）	兵庫	楽音寺
	銅板経〔大分県長安寺経塚出土〕	1 枚	平安時代 保延7年 （1141）		当館
	春日塔跡出土品	5 個	鎌倉時代（13世紀）		当館

会場図 | 西新館2F 展示室

