

特別陳列「お水取り」(令和5年2月4日～3月19日) 出品目録

奈良国立博物館

指定	作品名	員数	材質	時 代	所 蔵
大観音と小観音					
◎	二月堂本尊光背 頭光	一点	銅造	奈良時代 (8世紀)	奈良 東大寺
	二月堂本尊天衣片	三箇	銅造 鍍金	奈良時代 (8世紀)	奈良 東大寺
	二月堂本尊光背拓本	二幅	紙本墨拓	現代 (原品は8世紀)	奈良 東大寺
◎	類秘抄 十一面	一卷	紙本白描	鎌倉時代 承久2年(1220)	当館
◎	覚禅鈔 卷第四十四 十一面上	一卷	紙本白描	鎌倉時代 元亨4年(1324)	和歌山 高野山山内寺院
修二会の創始と二月堂観音の靈験					
	東大寺曼荼羅	一幅	絹本著色	室町時代 (16世紀)	当館
◎	十一面観音像	一幅	絹本著色	鎌倉時代 (13世紀)	奈良 東大寺
	二月堂縁起 上巻・下巻	二巻	紙本著色	室町時代 天文14年(1545)	奈良 東大寺 上巻のみ巻替えあり
不退の行法―修二会の継承―					
◎	東大寺要録 第四・第七	二冊	紙本墨書	室町時代 文明17年(1485)	奈良 東大寺
◎	二月堂修中練行衆日記 第二十	一冊	紙本墨書	江戸時代 (17世紀)	奈良 東大寺
	華嚴經 (二月堂焼經)	一卷	紺紙銀字	奈良時代 (8世紀)	当館
礼堂と内陣					
	宝物	三組	銅・白銅製 鍍金	鎌倉～江戸時代(13～19世紀)	奈良 東大寺
	粥食器	一合	木製 黒漆塗	安土桃山時代 慶長7年(1602)	個人
水取り					
	朱漆塗担台	一式	木製 朱漆塗	室町時代 (15世紀)	奈良 東大寺
◎	香水杓	二枝	銅製	鎌倉時代 建長5年/7年 (1253/1255)	奈良 東大寺
練行衆の姿					
◎	二月堂和上日記	一帖	紙本墨書	江戸時代 (18世紀)	奈良 東大寺
◎	大導師覚悟記	一冊	紙本墨書	江戸時代 天保10年(1839)	奈良 東大寺
◎	大導師加供祈句	一冊	紙本墨書	江戸時代 享保10年(1725)	奈良 東大寺
◎	新入心精進之事	一冊	紙本墨書	江戸時代 享保3年(1718)	奈良 東大寺
	三鈷鐃 (大導師鈴)	一口	紙張り (内部は銅製か)	江戸時代 寛政3年(1791)	奈良 東大寺
	三鈷鐃 (咒師鈴)	一口	銅製 鍍金	江戸時代 天保14年(1843)	奈良 東大寺
◎	三鈷鐃 (堂司鈴)	一口	銅製	鎌倉時代 弘安8年(1285)	奈良 東大寺
	柄香炉	一柄	銅製 鍍金	鎌倉時代 (13～14世紀)	奈良 東大寺
	錫杖	四柄	銅製 鍍金 柄は鉄製	江戸時代 (18～19世紀)	奈良 東大寺
	法螺貝 (大法螺)	一箇			奈良 東大寺
	貝	一箇			奈良 東大寺地蔵院
	紙衣	一領		現代	奈良 東大寺地蔵院
	重衣	一領		現代	奈良 東大寺地蔵院
	袴	一腰		現代	奈良 東大寺地蔵院
	袈裟 (上堂・食堂)	二領		現代	奈良 東大寺地蔵院
	差懸	一両		現代	奈良 東大寺地蔵院
	念珠(上堂・食堂・四職)	三連		現代	奈良 東大寺地蔵院
	達陀帽	一頭		現代	奈良 東大寺
	牛玉櫃	一式		現代	奈良 東大寺地蔵院

指定	作品名	員数	材質	時 代	所 蔵
二月堂牛玉					
	牛玉宝牘・朱宝印	三顆	木製	室町時代 (15世紀)	奈良 東大寺
	尊勝陀羅尼板木	一面	木製	室町時代 (15世紀)	奈良 東大寺
	二月堂牛玉宝印・尊勝陀 羅尼板木図	一枚	紙本著色	江戸時代 寛文7年(1667)	奈良 東大寺
六時の勤行と声明					
	二月堂修中過去帳	一卷	紙本墨書	室町～江戸時代(16～17世紀)	奈良 東大寺
◎	二月堂神名帳	一卷	紙本墨書	室町時代 大永8年(1528)	奈良 東大寺
	二月堂作法〈秀範本〉	一冊	紙本墨書	室町時代 享徳3年(1454)	個人
	二月堂作法〈訓盛本〉	一冊	紙本墨書	室町時代 (15～16世紀)	奈良 東大寺龍蔵院
	二月堂声明	一卷	紙本墨書	室町時代 (15～16世紀)	個人
◎	六時之差帳	二冊	紙本墨書	江戸時代 延宝4年(1676)	奈良 東大寺
	二月堂時導師法則	一冊	紙本墨書	江戸時代 享保14年(1729)	奈良 東大寺
食堂の作法					
◎	二月堂修中献立控	一冊	紙本墨書	江戸時代 文化12年(1815)	奈良 東大寺
◎	鉢	二口	銅製 鍍金	奈良時代 (8世紀)	奈良 東大寺
◎	二月堂練行衆盤	二枚	木製 漆塗	鎌倉時代 永仁6年(1298)	奈良 東大寺
	二月堂食堂机	一基	木製 漆塗	室町時代 (15世紀)	奈良 東大寺
	二月堂修中料理板	一枚	木製	江戸時代 文化10年(1813)	奈良 東大寺
参籠宿所					
	懸板	一面	木製 紙貼 墨書	江戸時代 (17世紀)	奈良 東大寺
	薬壺	一口	銅製	安土桃山時代 天正6年(1578)	奈良 東大寺
	薬鍋	一口	銅製	室町時代 享徳3年(1454)	奈良 東大寺
◎	大中臣祓	一卷	紙本墨書	江戸時代 寛文9年(1669)	奈良 東大寺
二月堂内の指図					
◎	処世界日記	一帖	紙本墨書	江戸時代 寛文7年(1667)	奈良 東大寺
	東大寺俱舎三十講日記	一冊	紙本墨書	江戸時代 元禄15年(1702)	奈良 東大寺
	俱舎三十講世親講日記 (延宝三年)	一冊	紙本墨書	江戸時代 延宝3年(1675)	奈良 東大寺
	実忠和尚一千年遠忌法事 執行記	一冊	紙本墨書	江戸時代 寛政9年(1797)	奈良 東大寺
描かれたお水取り					
	修二会画帖 杉本健吉筆	一帖	紙本墨画	現代 昭和32年(1957)	奈良 東大寺
考古学からみた二月堂					
	軒丸瓦 (仏餉屋出土)	一箇	瓦製	奈良時代 (8世紀)	奈良 東大寺
	軒平瓦 (仏餉屋出土)	一箇	瓦製	奈良時代 (8世紀)	奈良 東大寺
	鬼面文鬼瓦(仏餉屋出土)	一箇	瓦製	奈良時代 (8世紀)	奈良 東大寺
	墨書土器(仏餉屋出土)	二箇	陶製	奈良時代 (8世紀)	奈良 東大寺
	二彩陶器・緑釉陶器片 (仏餉屋出土)	九点	陶製	奈良～平安時代 (8～9世紀)	奈良 東大寺
	銭貨 (仏餉屋出土)	七枚	銅製	奈良～平安時代および 中国 北宋 (8～11世紀)	奈良 東大寺
修二会と油					
	油甕	一口	陶製	安土桃山～江戸時代 (16～17世紀)	奈良文化財研究所

◎ = 重要文化財