

平成28年度 ボランティア活動内容（平成28年4月～平成29年3月）

（平成29年3月現在）

種 別（登録人数）	概 要
世界遺産グループ（51人）	<p>【世界遺産学習】 奈良市の公立小学校5年生の受け入れ 25校 1,542名</p> <p>【学校団体案内】 ・幼稚園、小学生、中学生、高校生（外国人含む） 24校 1,701名</p> <p>【自主企画イベント】 ・親子でたのしむ「なら仏像館」ツアー 2日 16組47名 ・東大寺大仏殿の柱の（実物大模型）穴ぐりにチャレンジ！ 2日 214名 ・仏像に変身して写真を撮りましょう！ 2日 221名</p> <p>【掃除】 ・スタッフルーム 3回</p>
解説グループ（64人）	<p>【通年の活動】 ・青銅器館のデスクでの質問対応と解説 314日 ・地下回廊・パネル展示のデスクでの質問対応と解説 261日 ・なら仏像館のデスクでの質問対応と解説 524日 ・西新館名品展のデスクでの質問対応と解説 101日</p> <p>【展示案内】 ・なら仏像館ミニツアー解説（12月1日～3月31日） 16回 49名（活動数） ・特別陳列「おん祭と春日信仰の美術」の質問対応（12月10日～1月15日） 32日 54名（活動数） ・特別陳列「お水取り」質問対応（2月7日～3月14日） 34日 87名（活動数） ・特別陳列「お水取り」ミニ・ツアー解説（3月1日～3月14日） 14日 24名（活動数） ・特別陳列「お水取り」奈良交通関係団体予約のツアー解説（3月1日～3月14日） 13日 38名（活動数） ・特別陳列「お水取り」上記以外の団体予約のツアー解説（3月1日～3月14日） 2件</p> <p>【その他、予約による解説実施】 24件 【中学生職場体験 館内案内】 4件</p> <p>【イベントの補助】 ・親と子のワークショップ「空飛ぶ鉢」のお話し絵巻を作ろう！ 受付と補助 1回</p> <p>【イベントの案内】 ・わいず倶楽部対象 なら仏像館解説付き小ツアー 1回</p> <p>【掃除】 ・スタッフルーム 3回</p>
サポートグループ（35人）	<p>【教育普及事業の補助】 ・公開講座の受付 11回 ・サンデートークの受付 12回 ・夏季講座の受付 3日</p> <p>【イベントの補助】 ・しぎとら君が奈良博にやってくる！ 受付と補助 3回 ・親と子のワークショップ「空飛ぶ鉢」のお話し絵巻を作ろう！ 受付と補助 1回 ・朝護孫子寺による講話「毘沙門天王信仰の欲と徳」 受付と補助 1回 ・朝護孫子寺による講話「信貴山の毘沙門天王」 受付と補助 1回 ・朝護孫子寺による講話「福の神 毘沙門天王」 受付と補助 1回 ・描いて飾ろう文殊菩薩～忍性のきもちになって～ 受付と補助 1回 ・「きく！みる！ふれる！東征伝絵巻（とうせいでんえまき）」 受付と補助 1回 ・アンケート調査 受付と補助 6回 ・第68回正倉院展親子鑑賞会 受付と補助 1回 ・奈良トライアングルミュージアムワークショップ 写仏散華づくり 受付と補助 1回 ・「文化財保存修理所特別公開」受付と補助 1回 ・お水取り「講話」と「粥」の会 受付と補助 1回 ・奈良国立博物館文化大使「笑い飯哲夫のおもしろ仏教講座」受付と補助 1回</p> <p>【イベントの案内】 ・奈良国立博物館プレミアム・ミュージアムビューイング 受付と案内 1回</p> <p>【館及びボランティア室の業務の補助】 ・第45回夏季講座の配布資料袋詰め作業 1回 ・正倉院学術シンポジウムの配布資料袋詰め作業 1回 ・ボランティア対象の各種研修等の受付 24回</p> <p>【掃除】 ・スタッフルーム 4回</p> <p>【交流チームの活動】 ・社寺旧跡等の見学会の実施 2回 186名（参加） ・第2回ボランティア親睦会 1回 116名（参加）</p> <p>【庭園チームの活動】 ・春の庭園定点案内 2日（無料日につき、カウント不可） ・春の茶室庭園ツアーの立案と実施 2日 73名（参加） ・秋の茶室庭園ツアーの立案と実施 1日 30名（参加） ・仏教美術資料研究センター公開の立案と実施 2日 433名（参加）</p>

	【通信誌チームの活動】
--	--------------------

	・ボランティア通信誌「ブリッジ」発行 5回
--	-----------------------

【ボランティアに対する研修の実施】 計23回

- ・名品展研修 17回
- ・特別展、特別陳列、特集展示の研修 6回

【グループ別の勉強会の実施】 計29回

- ・世界遺産グループ 10回
- ・解説グループ 20回
- ・サポートグループ 10回

【各グループ共通の活動】

- ・第68回正倉院展・講堂ボランティア解説 17日 97回