

特別陳列「お水取り」出陳品一覧

奈良国立博物館

平成30年2月5日

指定	作品名	員数	材質	時代		所蔵
重文	二月堂本尊光背 身光 ※なら仏像館にて陳列	一点	銅造	奈良時代	8世紀	奈良 東大寺
重文	二月堂本尊光背 頭光	一点	銅造	奈良時代	8世紀	奈良 東大寺
	二月堂本尊天衣片	三箇	銅造 鍍金	奈良時代	8世紀	奈良 東大寺
	二月堂本尊光背拓本	二幅	紙本墨拓	現代	原品は8世紀	奈良 東大寺
重文	類秘抄 十一面	一卷	紙本白描	鎌倉時代	承久2年(1220)	当館
重文	覚禅鈔 卷第四十四 十一面上	一卷	紙本白描	鎌倉時代	元亨4年(1324)	和歌山 高野山山内寺院
	東大寺縁起	二幅	絹本着色	鎌倉時代	14世紀	奈良 東大寺
	東大寺縁起	一幅	絹本着色	室町時代	16世紀	当館
	東大寺曼荼羅	一幅	絹本着色	室町時代	16世紀	当館
	二月堂曼荼羅	一幅	絹本着色	室町時代	16世紀	奈良 東大寺
重文	十一面観音像	一幅	絹本着色	鎌倉時代	13世紀	奈良 東大寺
	二月堂縁起 下巻	一卷	紙本着色	室町時代	天文14年(1545)	奈良 東大寺
重文	東大寺要録 第七	一冊	紙本墨書	室町時代	文明17年(1485)	奈良 東大寺
重文	二月堂修中練行衆日記 第七	一冊	紙本墨書	室町時代	14～15世紀	奈良 東大寺
	華嚴經(二月堂焼経)	一卷	紺紙銀字	奈良時代	8世紀	当館
	二月堂修中過去帳	一卷	紙本墨書	室町時代～江戸時代	16～17世紀	奈良 東大寺
	宝物	三組	銅・白銅製 鍍金	鎌倉時代～江戸時代	13～19世紀	奈良 東大寺
	粥食器	一合	木製 黒漆塗	安土桃山時代	慶長7年(1602)	個人
	朱漆塗担台	一式	木製 朱漆塗	室町時代	15世紀	奈良 東大寺
重文	香水杓	二枝	銅製	鎌倉時代	建長5年/7年(1253/1255)	奈良 東大寺
	牛玉宝牘・朱宝印	三顆	木製	室町時代	15世紀	奈良 東大寺
	尊勝陀羅尼板木	一面	木製	室町時代	15世紀	奈良 東大寺
	二月堂牛玉宝印・尊勝陀羅尼板木図	一枚	紙本着色	江戸時代	寛文7年(1667)	奈良 東大寺
	懸板	一面	木製 紙貼 墨書	江戸時代	17世紀	奈良 東大寺
	薬壺	一口	銅製	安土桃山時代	天正6年(1578)	奈良 東大寺
	薬鍋	一口	銅製	室町時代	享徳3年(1454)	奈良 東大寺
重文	大中臣祓	一卷	紙本墨書	江戸時代	17世紀	奈良 東大寺
重文	鉢	一口	銅製 鍍金	奈良時代	8世紀	奈良 東大寺
重文	二月堂練行衆盤	二枚	木製 漆塗	鎌倉時代	永仁6年(1298)	奈良 東大寺
	二月堂食堂机	一基	木製 漆塗	室町時代	15世紀	奈良 東大寺
	二月堂修中料理板	一枚	木製	江戸時代	文化10年(1813)	奈良 東大寺
重文	二月堂修中献立控	一冊	紙本墨書	江戸時代	文化12年(1815)	奈良 東大寺
	錫杖	四柄	銅製 鍍金 柄は鉄製	江戸時代	18～19世紀	奈良 東大寺
	三鈷鏡(大導師鈴)	一口	紙張り(内部は銅製か)	江戸時代	寛政3年(1791)	奈良 東大寺
	三鈷鏡(咒師鈴)	一口	銅製 鍍金	江戸時代	天保14年(1843)	奈良 東大寺

特別陳列「お水取り」出陳品一覧

奈良国立博物館

平成30年2月5日

指定	作品名	員数	材質	時代		所蔵
重文	三鈷鏡(堂司鈴)	一口	銅製	鎌倉時代	弘安8年(1285)	奈良 東大寺
	柄香炉	一柄	銅製 鍍金	鎌倉時代	13~14世紀	奈良 東大寺
	法螺貝(大法螺)	一箇				奈良 東大寺
	荒貝	一箇				奈良 東大寺塔頭
重文	二月堂和上日記	一帖	紙本墨書	江戸時代	18世紀	奈良 東大寺
重文	大導師覚悟記	一冊	紙本墨書	江戸時代	天保10年(1839)	奈良 東大寺
重文	大導師加供祈句	一冊	紙本墨書	江戸時代	享保10年(1725)	奈良 東大寺
重文	新入心精進之事	一冊	紙本墨書	江戸時代	享保3年(1718)	奈良 東大寺
	二月堂堂司内陣日記(堂司箱内容品)	二冊	紙本墨書	江戸時代	18世紀	奈良 東大寺
	紙衣	一領		現代		奈良 東大寺塔頭龍藏院
	重衣	一領		現代		奈良 東大寺塔頭龍藏院
	袴	一腰		現代		奈良 東大寺塔頭龍藏院
	差懸	一両		現代		奈良 東大寺塔頭龍松院
	袈裟(上堂・食堂)	二領		現代		奈良 東大寺塔頭龍松院
	念珠(上堂・食堂)	二連		現代		奈良 東大寺塔頭龍松院
	達陀帽	一頭		現代		奈良 東大寺
	牛玉櫃及び内容品	一式		現代		奈良 東大寺塔頭龍松院
重文	二月堂神名帳	一卷	紙本墨書	室町時代	大永8年(1528)	奈良 東大寺
	二月堂作法(秀範本)	一冊	紙本墨書	室町時代	享徳3年(1454)	個人
	二月堂作法(訓盛本)	一冊	紙本墨書	室町時代	15~16世紀	奈良 東大寺塔頭龍藏院
	二月堂声明	一卷	紙本墨書	室町時代	15~16世紀	個人
重文	六時之差帳	二冊	紙本墨書	江戸時代	延宝4年(1676)	奈良 東大寺
	二月堂時導師法則	一冊	紙本墨書	江戸時代	享保14年(1729)	奈良 東大寺
重文	処世界日記	一帖	紙本墨書	江戸時代	寛文7年(1667)	奈良 東大寺
	東大寺俱舎三十講日記	一冊	紙本墨書	江戸時代	元禄15年(1702)	奈良 東大寺
	俱舎三十講世親講日記(延宝三年)	一冊	紙本墨書	江戸時代	延宝3年(1675)	奈良 東大寺
	実忠和尚一千年遠忌法事執行記	一冊	紙本墨書	江戸時代	寛政9年(1797)	奈良 東大寺
	修二会画帖 杉本健吉筆	一帖	紙本墨画	現代	昭和32年(1957)	奈良 東大寺
	軒丸瓦(仏餉屋出土)	一箇	瓦製	奈良時代	8世紀	奈良 東大寺
	軒平瓦(仏餉屋出土)	一箇	瓦製	奈良時代	8世紀	奈良 東大寺
	鬼面文鬼瓦(仏餉屋出土)	一箇	瓦製	奈良時代	8世紀	奈良 東大寺
	墨書土器(仏餉屋出土)	二箇	陶製	奈良時代	8世紀	奈良 東大寺
	二彩陶器・緑釉陶器片(仏餉屋出土)	九点	陶製	奈良時代	8~9世紀	奈良 東大寺
	銭貨(仏餉屋出土)	七枚	銅製	奈良時代~平安時代 中国 北宋	8~11世紀	奈良 東大寺

特別陳列「お水取り」出陳品一覧

奈良国立博物館

平成30年2月5日

指定	作品名	員数	材質	時代	所蔵
----	-----	----	----	----	----

出陳件数69件(うち重要文化財20件)