

特別陳列 「和紙—近代和紙の誕生—」 出陳品一覧

奈良国立博物館

会期：平成28年6月7日（火）～7月3日（日）

指定	作品名	員数	材質	紙種	時代	所蔵
第1章 江戸期までの和紙						
・江戸時代の紙の利用—文書や帳簿類など						
奈良県	下田法楽寺座・鹿島宮法則次第（写）	1冊	紙本墨書	奉書紙	江戸時代 宝暦9年（1759）	奈良 鹿島神社
奈良県	奉納鹿島大明神願文	1通	紙本墨書	杉原紙	江戸時代 宝暦13年（1763）	奈良 鹿島神社
奈良県	多武峰大織冠尊像御破裂目録	1巻	彩牋墨書	雁皮紙	江戸時代 寛文4年（1664）	奈良 談山神社
奈良県	豊臣秀吉朱印状	1巻	紙本墨書	檀紙	安土桃山時代 天正20年（1592）	奈良 談山神社
・江戸時代の製紙道具						
	御用手漉き桁	1組	木製（檜）		江戸時代（19世紀）	高知 いの町教育委員会
第2章 近代和紙の誕生						
・吉井源太の改良した製紙用具						
いの町	簀桁	1式	竹製、木製（檜）		明治時代（19世紀）	高知 いの町教育委員会
・吉井源太の開発した各種紙製品						
いの町	典具帖紙	4枚	紙	典具帖紙	明治10年（1877）	高知 いの町教育委員会
いの町	コピー紙	1枚	紙	コピー紙	明治34年（1901）	高知 いの町教育委員会
いの町	防火紙	1枚	石綿、紙	防火紙	明治時代（19～20世紀）	高知 いの町教育委員会
・吉井源太の本や日記類						
いの町	日本製紙論	1冊	紙本墨摺		明治31年（1898）	高知 いの町教育委員会
いの町	吉井源太日記（明治20年）	1冊	紙本墨書		明治20年（1887）	高知 いの町教育委員会
いの町	吉井源太日記（明治30年）	1冊	紙本墨書		明治30年（1897）	高知 いの町教育委員会
	パリ万国博覧会の表彰状	1枚	紙本墨摺	洋紙	フランス 1900年	高知 いの町教育委員会
第3章 紙質調査と文化財修理						
・製紙原料						
	楮	1束	楮		現代	高知 高知県立紙産業技術センター
	三椶	1束	三椶		現代	高知 高知県立紙産業技術センター
	雁皮	1束	雁皮		現代	高知 高知県立紙産業技術センター
	麻	1束	大麻		現代	高知 高知県立紙産業技術センター
・紙質調査し修理した文化財						
重文	七大寺日記	1帖	紙本墨書	本紙・表紙裏打紙・裏表紙見返し：楮紙	鎌倉時代 建長7年（1255）	奈良国立博物館
重文	華嚴経 卷第七十	1巻	紫紙金字	表紙：楮三椶混合紙 本紙：楮紙	奈良時代（8世紀）	奈良国立博物館
	法華経 卷第二	1巻	彩牋墨書	本紙：雁皮紙	平安時代（12世紀）	奈良国立博物館